

## PORTASTORIE

di Alessandro Mauri

### Tipologia:

Narrazione scenica

### Durata:

workshop di un week end (9 ore complessive)

### Giorni e ora:

**13 marzo 2010** dalle 9.30 alle 13.30 - **14 marzo 2010** dalle 14.00 alle 19.00

### Destinatari:

Adulti (età minima 18 anni). Attori, scrittori, cantastorie... Chiunque voglia sperimentare un modo curioso di affrontare la scena.

### Descrizione:

Come l'attore si rapporta a un personaggio "reale", cioè preso dalla cronaca e non dalla letteratura.

Dopo una breve introduzione sul concetto di "drammatico", i partecipanti inizieranno una serie di esercizi e giochi per analizzare le potenzialità attoriali di alcune figure "paradigmatiche" dell'attualità e dell'intrattenimento: il Medico, il Presentatore, il Politico...

La finalità del workshop è esplorare un modello di recitazione ed espressività teatrale, sviluppare una forma di analisi del personaggio, migliorare comunicatività e capacità relazionali.

### Partecipanti:

min. 6 - max. 10

### Costo:

€ 75,00 a persona.

Nel caso di partecipazione anche al workshop *Narrastorie* il costo totale per entrambi è di € 130,00.

### Note

Per il workshop si raccomanda un abbigliamento comodo (meglio tuta e calze anti-scivolo); blocco e penna; un articolo di giornale particolarmente interessante.

Le iscrizioni chiuderanno l'11 marzo al raggiungimento del numero massimo di iscritti.

### Informazioni sull'insegnante:

Alessandro Mauri, classe '77, è laureato in Discipline Economico Sociali presso l'Università Luigi Bocconi di Milano. Giornalista pubblicitario dal 2003, è redattore e critico per il portale Teatroteatro.it.

Drammaturgo, regista e improatore, nel 2006 vince il titolo di Miglior Drammaturgo Italiano under 30 con il testo Una trilogia di M. Si interessa di narrazione, scrittura per la scena, improvvisazione teatrale.

### Per ulteriori informazioni e iscrizioni:

#### Elisa Regent

eventi@illirico18.it

Tel 02 757787