

NARRASTORIE

di Alessandro Mauri

Tipologia:

Narrazione scenica

Durata:

un week end (9 ore complessive)

Giorni e ora:

27 febbraio 2010 dalle 9.30 alle 13.30 - **28 febbraio 2010** dalle 14.00 alle 19.00

Destinatari:

Adulti (età minima 18 anni) che amino raccontare storie, per mestiere o per piacere.

Descrizione:

Cosa significa raccontare una storia "drammatica"? Quali storie ci piace leggere e perché? Cosa deve avere un personaggio per intrigarci e conquistarci?

Attraverso giochi ed esercizi attoriali e drammaturgici, i partecipanti cercheranno di dare risposta a queste domande stuzzicando la propria creatività.

Lo finalità del lavoro è sondare le potenzialità di un modello narrativo; sviluppare capacità di sintesi e di interazione creativa tra i partecipanti; stimolare la capacità di raccontare storie.

Partecipanti:

min. 6 - max. 10

Costo:

€ 75,00 a persona.

Nel caso di partecipazione anche al workshop *Portastorie* il costo totale per entrambi è di € 130,00.

Note

Per il workshop si raccomanda un abbigliamento comodo (meglio tuta e calze anti-scivolo) per gli esercizi; blocco e penna; un articolo di giornale particolarmente interessante.

Le iscrizioni chiuderanno il 25 febbraio o al raggiungimento del numero massimo di iscritti.

Informazioni sull'insegnante:

Alessandro Mauri, classe '77, è laureato in Discipline Economico Sociali presso l'Università Luigi Bocconi di Milano. Giornalista pubblicitario dal 2003, è redattore e critico per il portale Teatroteatro.it.

Drammaturgo, regista e improatore, nel 2006 vince il titolo di Miglior Drammaturgo Italiano under 30 con il testo Una trilogia di M. Si interessa di narrazione, scrittura per la scena, improvvisazione teatrale.

Per ulteriori informazioni e iscrizioni:

Elisa Regent

eventi@illirico18.it

Tel 02 757787